

Prova A25_A24_ES

AD 5 Ambito Disciplinare 5 - Lingue - AC24 Lingue e culture straniere negli istituti di istruzione secondaria di secondo grado (Spagnolo) - AC25 Lingua inglese e seconda lingua comunitaria nella scuola secondaria di primo grado (Spagnolo)

Domande a risposta aperta

Quesito 1 - Piense en un breve itinerario didáctico de media hora para una clase de 25 estudiantes italófonos sobre el contraste de los tiempos del pasado entre italiano y español.

Ahora, explique de forma muy sintética la breve secuencia de las actividades y describa la ficha de trabajo que entregaría a los estudiantes sobre el aspecto contrastivo del tema en cuestión.

Quesito 2 - Piense en un enfoque por tareas para una clase de 30 estudiantes adolescentes de una escuela profesional (por ej. Istituto alberghiero, etc.) para desarrollar la función comunicativa de "Dar instrucciones en español".

Ahora, describa sintéticamente el resultado concreto de la tarea final y especifique qué recursos utilizaría para garantizar la enseñanza comunicativa de los aspectos gramaticales necesarios para la función en cuestión.

Quesito 3 - En su nuevo grupo-clase de español hay un estudiante con dislexia y usted explica a un colega que piensa adoptar un enfoque inclusivo.

Ahora, redacte un breve texto donde explica a su colega qué piensa hacer para adecuar su práctica didáctica, utilizando, al menos una vez, cada una las siguientes estructuras: "Tengo en proyecto...", "Tengo pensado...". Haga hincapié en los recursos que prevé emplear para garantizar una educación inclusiva.

Quesito 4 - En una de sus clases de español hay un estudiante recién llegado que mantiene una actitud pasiva en clase y, en cambio, es agresivo con los compañeros fuera de la clase. Usted decide abordar el caso problemático como profesor reflexivo, adoptando una triangulación de herramientas de investigación-acción.

Ahora, ilustre muy sintéticamente las tres herramientas que elegiría para obtener un cuadro científico del problema, poniendo especial atención en explicar por qué considera que son las más adecuadas para enfocar científicamente el caso en cuestión.

Quesito 5 - Piense en una unidad de aprendizaje para una clase de nivel B1 destinada a potenciar el léxico de un área de especialidad (comercio, turismo, etc.). Para comprobar su eficacia, decide elaborar una ficha de auto-observación del estudiante.

Ahora, haga una lista con los puntos de la ficha de autoevaluación para el estudiante. Es necesario que el estudiante pueda autoevaluar los resultados comprobables de su aprendizaje en relación con sus conocimientos previos y con los objetivos de la unidad propuesta.

Quesito 6 - Piense en una tarea para casa destinada a estudiantes de 17/18 años, de nivel B1, sobre cultos, rituales, prácticas religiosas o tradiciones folclóricas en el mundo hispánico. La tarea debe tener como objetivo el desarrollo de la competencia intercultural de saber relativizar las diversidades.

Ahora, resuma en muy pocas líneas el marco cultural elegido, luego escriba el breve texto del enunciado de la tarea para los estudiantes, poniendo especial atención en el objetivo de competencia mencionado.

Quesito 7 - Un colega suyo tiene el problema de cómo acercar a los estudiantes adolescentes a la novela en

español.

Ahora, redacte un breve texto para darle consejos, indicando algunas obras/autores de interés para los estudiantes y poniendo especial atención en especificar qué prácticas concretas le aconsejaría con el objetivo de facilitar la enseñanza de la literatura. Emplee, al menos una vez, cada una de las siguientes estructuras: "(Te) sugiero...", "No (te) aconsejo...".

Quesito 8 - Enfoque un movimiento artístico de arte, teatro, cine o música de España y/o Hispanoamérica que sea adecuado para un curso de un Liceo lingüístico que usted puede elegir libremente.

Ahora, presente el movimiento artístico con una lista didácticamente razonada y aporte ejemplos de autores y obras, poniendo en evidencia sus relaciones.