

UNIUD11

UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI UDINE

Selezione per l'accesso ai percorsi di formazione per il conseguimento della specializzazione per le attività di sostegno didattico agli alunni con disabilità

A.A. 2014/2015

Scuola dell'Infanzia

NON STRAPPARE
L'INVOLUCRO DI PLASTICA PRIMA CHE VENGA
DATO IL SEGNALE DI INIZIO DELLA PROVA

1	Un bambino impiega un oggetto per rappresentarne uno diverso ed evoca un oggetto non presente: come si chiama tale gioco che il bambino mette in scena? A Gioco magico B Gioco rappresentativo C Gioco evocativo D Gioco simbolico E Gioco protodichiarativo
2	Il periodo dell'inserimento/ambientamento nella scuola dell'infanzia è caratterizzato da: A nella scuola dell'infanzia non esiste un periodo di inserimento B conformità e regolarità negli orari di tutti i nuovi arrivi, tale da permettere una conoscenza dei bambini tra di loro fin dai primi momenti C una prima settimana in cui uno dei genitori del bambino nuovo arrivato deve partecipare per tutto il giorno alle attività educative D flessibilità nei tempi di svolgimento e osservazione del bambino E un'organizzazione temporale che rispetti le esigenze della famiglia e dell'inizio della programmazione didattica
3	Il "materiale sensoriale" impiegato da Maria Montessori è: A il materiale usato con lo scopo di promuovere la sensibilità e le competenze emotive nei bambini B l'aula in cui si realizzano le attività educative finalizzate allo sviluppo dei cinque sensi c il gruppo di bambini, inteso come risorsa per la riuscita dell'azione educativa D un sistema di oggetti raggruppati secondo una determinata qualità fisica dei corpi nessuna delle altre alternative è corretta
4	Il metodo di Rosa Agazzi si basa: A sul materiale preordinato e di tipo scientifico impiegato ai fini didattici B sul principio di continuità tra atmosfera familiare e asilo infantile C sul concetto di bambino come destinatario di trasmissione di saperi padroneggiati dall'adulto D sul ruolo dell'educatrice come figura che incarnasse l'autorità E sull'educare allo sviluppo intellettivo, religioso, fisico e morale del bambino
5	Nello sviluppo dei primi attaccamenti infantili è importante che: A intorno al bambino vi siano più partner adulti B l'interazione tra il bambino e il partner adulto abbia valenza affettiva c i partner adulti di riferimento del bambino siano due, uno di sesso femminile e uno di sesso maschile vi sia un solo partner adulto di riferimento il partner adulto non abbia contatti frequenti con il bambino
6	In quale anno è stata istituita la scuola materna statale? A 1848 B 1930

C 1980D 1990E 1968

- 7 Nell'ambito delle teorie pedagogiche, il puerocentrismo è:
 - A uno strumento educativo
 - B una tecnica metacognitiva
 - C una deviazione dell'azione educativa
 - D un'attenzione prioritaria alle esigenze del bambino
 - E una modalità di gioco infantile
- 8 La maturazione dell'identità, intesa come esito di un processo costruttivo, complesso e dinamico, è considerata tra le finalità della scuola dell'infanzia. Essa comprende:
 - A senso di sé come entità separata dagli altri e riconoscimento della differenza degli altri da sé
 - B riconoscimento delle conoscenze apprese nel percorso formativo
 - C riconoscimento della differenza degli altri da sé, ma non ancora il senso di sé come entità separata dagli altri
 - maturazione fisica e psicologica descrivibile attraverso stadi
 - **E** senso critico
- 9 Jean Piaget classifica il gioco infantile come:
 - A simbolico, con regole, di esercizio, di costruzione
 - B simbolico, motorio, pre-operatorio, operatorio
 - C solo strutturato e destrutturato
 - **D** strutturato, destrutturato, volontario, involontario
 - Iudico, con regole
- 10 In pedagogia, per "iperestensione semantica" si intende la caratteristica del bambino che consiste:
 - A nell'ampliare il significato attribuito a una parola
 - B nell'utilizzare un termine stravolgendone il significato
 - c nel trasformare il significato di una parola in un significato opposto
 - **D** nel ridurre il significato di un termine a una sola accezione
 - E nel parlare troppo velocemente

